EL QUILMERO

PERIÓDICO DE INTERESES RURALES

Año V—Número 423—QUILMES, DOMINGO 28 de Diciembre de 1879

APARECE LOS JUEVES Y DOMINGOS

ADMINISTRACION É IMPRENTA
Calle 13. Número 51

SUSCRICION ADELANTADA
15 pesos mensuales
Número suelto 2 pesos

Avisos y Solicitadas se reciben hasta las 12 del dia anterior á su salida.

Los Avisos se pagan Adelantado

EL QUILMERO

Domingo 28 de Diciembre de 1879

Conducta desquiciadora

Apesar de nuestra predica constante en favor del progreso local, indicando siempre los medios que creemos conducentes á su estímulo, q' no ignoramos son limitadisimos, que vemos con dolor á las entidades que tienen el deber de promover ese estímulo con los medios que el pueblo pone en sus manos, haciendo todo lo contrario.

Al ocuparnos otra vez hoy de este tema, quisieramos que ciertos séres que acostumbran medir sus actos y hasta las frases ó ambigüedades que pronuncian por las conveniencias que pueden reportarles á sus intereses, no nos confundan y juzguen por sí, pues no es el interes de mezquindades á que vemos descender á esas entidades, el que pone el lápiz en nuestra mano, sinó el interes general, que es el lema que lleva este periódico en todos sus actos.

No vamos pues á retratar en el cuadro ridículo en que se han colocado, á los que demuestran su desagrado contra el lenguaje franco y verídico del periódico, borrándose de la miserable suscricion de 15 pesos al mes y cometiendo la grosería de hacérselos prestar por otros á quienes miran por sobre el hombro por la humildad de su posicion social, porque el hecho de borrarse á la suscricion de él no significa el que no quieran leerlo, sinó la *economía* de cuatro reales por dia que desean agregar á su repleta y árida bolsa, valiéndose del pretesto de su enojo para realizarla con base de disculpa ante los egoistas como ellos.

No vamos tampoco á ocuparnos de los que *nos hacen la gerra*, mandando imprimir en la ciudad los miserables carteles que pagan con el dinero del pueblo, por el propósito mezquino de privarnos de la *utilidad* que á esta casa le pueden dejar 100 carteles que valen 30 pesos, y por aprovechar la ocasion que su conducta temeraria les proporciona, de *favorecer* á sus amigos ó recomendados con esos trabajos.

Tampoco vamos á entrar á escudriñar si los que proceden asi obedecen á sujestiones propias de sus opiniones caprichosas y tan duras como *adoquines*, á insinuaciones de antagonistas impotentes para tapar la boca á la verdad, ó á consejos de personas infatuadas ó voluntariosas.

A nosotros no nos importa á que sujestiones obedece el que comete acciones que le ridiculizan, con el objeto de hostilizarnos, pues acostumbramos á juzgar á los hombres por sus actos no suponiéndoles tan pobres de ideas propias que, tengan que subordinar las suyas á quien les quiera presentar como maniquíes.

Vamos á ocuparnos del tema en general, declarando que no nos ocuparemos nunca de casos especiales de hostilidad para nuestro taller tipográfico, sinó en su carácter social, cómo punto de conveniencia para la localidad.

Dos son las entidades que mas encarnizada hostilidad presentan al periódico local, yendo hasta contra el taller tipográfico cuya industria nada deberia tener que ver con sus resentimientos respecto de aquel, pues es una industria liberal que en el lugar de cualquiera ocupa como contribuyente un rol honroso para el concepto de una autoridad que no sea retrógrada.

Una de esas entidades de la que vamos á prescindir por hoy no pasa de ese término con sus prácticas hostiles, y todo trabajo que tiene q' efectuar lo saca á licitacion, encargándolo á los industriales de la localidad.

Esa pues cumple con el deber de emplear en las industrias locales el dinero que percibe de las contribuciones que paga el veciadario del Distrito.

Pero la otra, la Municipalidad, falta á ese deber y con su proceder está labrando el desquício de la localidad cuya administracion ha sido encomendada á sus manos.

Hemos de ser claros de manera que todos nos entiendan, apoyándonos en hechos que nadie podrá destruir como no podrá esa Corporacion destruir los cargos q' le dirijimos.

En el año que termina la Municipalidad de Quilmes ha despojado á la localidad de cerca de *cien mil pesos* de sus entradas pagados en trabajos que se han practicado por obreros de la Capital, con materiales de allí y que han estraido de aquí esa suma, de la que solo ha quedado en Quilmes lo que gastaban en el puchero que comian durante el tiempo que su trabajo les detenia aquí.

Sin embargo, en Quilmes hay obreros y materiales competentes para todas esas obras, menos para el dorado de altares en el templo, que es una parte de ellas.

¿Como podrá sincerarse la Municipalidad de su proceder odioso y desquiciador, respecto de los industriales de Quilmes?

Toda tentativa que haga será inútil, pues estanto previsto por leyes y por disposiciones suyas, que toda obra deba sacarse á *licitacion pública*, declaramos que ella ha violado esas leyes y sus mismas disposiciones, no sacando á licitacion ninguno de esos trabajos.

No sabemos ni queremos averiguar quien ó quienes de los miembros de esa Corporacion son los autores de estos hechos, porque de ellos son responsables todos sin escepcion, como que formando un cuerpo colectivo sus resoluciones tienen que ser adoptadas por la mayoria.

Y esto deben comprenderlo los señores que lo forman pues cada uno por sí, representa allí la opinion con igual fuerza que su colega, y si alguno hace abandono de ella, se declara responsable y cómplice de las impropiedades que el Cuerpo pueda cometer.

De manera que los cargos dirijidos á la Corporacion no pueden eludirse por ninguno de sus miembros, por la responsabilidad colectiva que les envuelve á todos.

Por hoy no vamos á llegar á ocuparnos del costo de esas obras que no dejará de proporcionar mucha tela en que cortar, puesto que no solo no han sido sacadas á licitacion, habiendo ofertas para hacer las que no fueron aceptadas, y puesto que la Municipalidad aun no ha publicado sus cuentas, que es el único documento donde el pueblo podrá ver si ellas han costado mas ó menos, y otros datos que sin duda tiene derecho á examinar.

Mientras llega esa oportunidad, cónstele al pueblo industrioso de Quilmes que la Municipalidad encargada de administrar sus rentas con equidad, hostiliza sus industrias, prefiriendo á los obreros de la ciudad, y haciendo emigrar de aquí el dinero de las rentas que se forman con las contribuciones que paga el bolsillo del pueblo.

Repetimos que no hablamos solo por lo que se refiere á la hostilidad que se le hace á este taller, sinó por lo que interesa á todos los industriales de cualquier ramo, que ven á la autoridad local fomentando las industrias de fuera con el dinero que el pueblo contribuye para fomentar el progreso de la casa propia.

La conducta que la Municipalidad observa con los industriales de Quilmes, se llama: *Conducta desquiciadora*.

Desmiéntanos, si puede la Municipalidad.

COLABORACION

De como los ídolos de barro

PUEDEN ENGAÑAR AL PUEBLO

(Comunicado)

LÉASE EL ARTÍCULO 4° (!)
Un ex Diputado provincial

El mundo marcha, esclamó Pelletan, y un negro que tal oyó dijo: *Cuanto mas vive mas ve.*

Diablo de negro! tuviste razon y sobrada; tu sentencia eclipsó la de Pelletan que á estar en Quilmes el domingo se hubiera guardado muy bien de decir semejante herejía, pues á quien se le habria ocurrido esclamar, al ver la distribucion de premios que en las escuelas públicas tuvo lugar dicho dia, que el mundo marcha? A nadie, en tanto que la sentencia del pobre negro estuvo en boca de todos los que eso acto presenciaron y que escandalizados esclamaban: *Vivir para ver!*

Sí, el Consejo Escolar ha retrogradado diez años bajo la direccion de un ex Diputado provincial del género que el espiritual Lafuente llamó automáticos, y que nosotros llamamos mudos, título que adquirió nuestro hombre guardando un perpétuo silencio durante los dos años que ocupó un asiento en la Legislatura, bien que si no habló fué sin duda por aquello de, *en boca cerrada no entran moscas, y á buen callar llaman Sancho*.

Su mutismo de *illo tempore* se trocó, apenas ocupó la presidencia del Consejo, en una verbosidad pasmosa, y allí, hablando hasta por los codos, ya se tratara de construir un *inodoro* fuera del órden gótico ó corinto de las columnas de la Catedral, ya de las propiedades de la *ipecacuana*, bien de la configuracion del rabo en

ciertos mamiferos, ó de la cuadra tura del círculo, dejó con la boca abierta á sus compañeros colegas que asombrados de tanta elocuencia y variada erudicion, lo creyeron un oráculo, vieron en el ex-Diputado un genio superior, estraordinario, y sintiéndose chiquititos al lado de tanta grandeza dijeron: respetemos sus luminosas ideas, llamémosle evangelio á cuanto diga, sigamos sus aguas, es decir hagamos lo que él quiera, pues sabe mas, mucho mas que nosotros, y de fijo que cuando él ciña su frente con la corona de Rivadavia á nosotros nos tocará aunque solo sea lo que á los canes que merodeaban debajo de la mesa de Lúculo, y tendremos tambien nuestra hoja de laurel. Esto dijeron, y desde aquel dia el ex-Diputado, que en la Lejislatura jamas lograra dominar ni por la elocuencia ni con el talento fué dueño de la voluntad de sus colegas. Hablaba el oráculo y ellos respetuosos le escuchaban y sumisos le obedecian.

Un dia el oráculo inspirado habló.

Y dijo mú...., dirá el lector.

Nó, se espresó así: Señores, en Mayo de 1874 la Comision Directiva de la Biblioteca Popular presidida por el retrógrado José Domingo Córdova dispuso poner en práctica entre nosotros una costumbre inconveniente copiada de los bárbaros Norte Americanos.

¡Qué bárbaros! dijeron dos colegas.

El oráculo conforme con el calificativo que acababa de usar continuó: hablo de las Lecturas públicas acto que no se conoce ni practica ni en el Mogol, ni en la China ni en el Japon ni siquiera en las islas Sandwh, paises cuyas instituciones y costumbres conozco, y sin embargo nosotros hemos aceptado y puesto en práctica las Lecturas públicas sin tomarnos siquiera la molestia de estudiar sus inconveniencias.

Qué disparate, dijo uno; los consejeros anteriores han sido unos barba.....

Y cuales son esos inconvenientes? se atrevió á preguntar el tercer consejero que segun parece no tenia para el oráculo el respeto que sus dos colegas, y sí mas fé en las virtudes del mastuerzo. Cuales han de ser! todavia lo pregunta vd Pues no comprende que con las Lecturas públicas los niños pierden una hora cada mes, ó no sabe vd. apreciar el valor del tiempo?

Diablo! dijo el consejero para su capote; si el abdómen de este señor no dijera lo contrario, creeria que no se atreve á comer por no perder el tiempo y es hoy casi cierto que si en la Lejislatura estuvo dos años sin hablar fué por no gastar la lengua.

Si señor, prosiguió el oráculo. las lecturas públicas son un presente griego con que la Comision

> **PEDRO GIMENEZ**
> **REMATADOR PÚBLICO**
> SE ENCARGA DE COBRANZAS
> DE CUENTAS, TESTAMENTARIAS
> Y TODOS ASUNTOS JUDICIALES
> QUILMES

Directiva de la Biblioteca quiso obsequiar á la educacion, presente que los bobalicones de nuestros antecesores aceptaron.

Qué bobalicones! dijeron dos Consejeros que como se vé no hacian sinó repetir las palabras del oráculo.

Y le llamo presente griego, continuó, porque yo conozco historia y recuerdo que esa palabra debe su orígen á que estando los griegos sitiando á Troya dejaron á los Troyanos un caballo de fierro...

Creo que fué de madera, observó el consejero incrédulo.

Nó que fué de fierro, dijeron á coro los otros dos.

Señores, dijo el oráculo, digo que dejaron á los Troyanos un caballo de fierro que fué despues la perdicion de estos.

Abajo los presentes griegos, no mas lecturas públicas!

Abajo gritaron los dos consejeros fanatizados con la arenga del oráculo, y desde aquel dia no hubo mas Lecturas públicas, librando el Consejo al pueblo de un espectáculo bárbaro y á los niños de perder una hora cada mes.

Pero el oráculo aspiraba á la gloria de reformador, pues de él puede decirse lo que del egoista dijo Madame Staél, y por eso era su divisa: *esa obra no es mia, luego no sirve;* y como á la ocasion la pintan calva la cojió de los cabellos apenas se le presentó.

Se acercaba la época de la distribucion de premios y dijo: *esta es la mia;* llegó el momento de hablar y el oráculo habló. Señores, dijo á sus colegas que como siempre le escuchaban con la boca abierta, señores es un escandalo lo que sucede, el lujo desplegado en la distribucion de premios á los alumnos de las escuelas públicas ha arruinado millares de familias en Rusia y en Groenlandia, y Quilmes tampoco ha escapado á los terribles efectos de ese cáncer, é infinitas familias maldicen en medio de su miseria á los factores de su ruina y de su hambre.

Un señor Consejero se seca con el dorzo de la mano derecha una lágrima como un garbanzo que rueda por sus mejillas.

Si, señores; prosigue el oráculo, evitemos el hambre á los pobres.

Aceptado, dijo el Consejero Irrespetuoso, yo doy doscientos pesos de mi bolsillo para ese fin

No es eso lo que quiero decir, replicó el oráculo dando una patada de impaciencia que aterró á los otros dos colegas;—cuando digo evitemos el hambre á los pobres quiero significar que debemos hacer que no gasten.

Pues que, encontró vd. el medio de que los pobres no coman, beban ni vistan, ó es que vá vd. á llenar les esas necesidades de su peculio preguntó con sorna el atrevido consejero.

Señores, si así se me interrumpe no seguiré haciendo uso de la palabra, tronó el oráculo haciendo estremecer la mesa bajo su crispado puño.

Los dos tímidos consejeros miraron aterrados á su atrevido compañero.

Hubo una pausa.

El oráculo continuó:

La distribucion de premios en este local, (señalando el salon municipal) es un lujo que no debemos permitir.

Los consejeros inclinaron la cabeza en señal de asentimiento.

El oráculo continuó: los padres se sacrifican para vestir sus hijos con la decencia que exije el lujo del local y nosotros no debemos consentir por mas tiempo semejante sacrificio.

No mas premios en el Salon!

No mas premios en el salon, dijeron dos consejeros.

Y ¿donde los van vds. á hacer? preguntó el tercero.

Donde? En las escuelas, contestó el oráculo con el mismo énfasis con que Arquímedes dijera su famoso *Eureka.*

Y alli irán los niños desnudos? preguntó sonriendo el atrevido consejero

Otra vez la ira brilló en los ojos del oráculo que rechinando los dientes dijo: *el mayor mal de los males es tratar con animales.*

Justo, dijeron *in voce* los dos dóciles consejeros.

Restablecido el silencio, el oráculo continuó: Si señores, en Stambul y en Tunes, en Mazalquivir y en Santa Elena, famosa isla donde murió el Gran Napoleon, los premios se distribuyen en las mismas escuelas para evitar á los padres que gasten en el traje de un dia el pan de una semana, y nosotros debemos seguir el ejemplo de esos paises.

Si, el ejemplo de esos paises, dijeron dos consejeros.

Y desde aquel dia quedó acordado que la distribucion de premios á los alumnos del Distrito tendria lugar en el local de sus respectivas escuelas.

Faltaba discutir el dia en que estos tendrían lugar, siempre habian sido el dia 8 de Diciembre y así lo hizo notar el maligno del Consejero que se oponia al oráculo, pero este dijo: en el Valle de Andorra y en la República de San Marino los premios se distribuyen el último dia del año escolar, este es el 20, luego, los premios deben ser el 21.

El 21! dijeron los dos consejeros humildes servidores del oráculo.

Lo que sucedió despues lo sabe el lector, y si no lo sabe, se lo diré en dos palabras:

La distribucion de premios, uno de los actos mas solemnes á la par que simpáticos de los pueblos civilizados, tuvo lugar el domingo.

Cuatro ó cinco familias y dos ó tres curiosos lo presenciaron desde la puerta; el oráculo, es decir el presidente ocupaba el puesto de honor; le acompañaban dos de sus colegas que rebosando satisfaccion miraban al cielo; sonó la hora, el oráculo agitó la campanilla, sus colegas sonrieron, esperaban sin duda la mágica palabra del oráculo, pero este habia perdido su acostumbrada elocuencia y se sentia atacado del mutismo que en la Cámara, por eso en vez de la deseada palabra empezó á llamar por sus nombres á los alumnos agraciados á quienes fué distribuyendo los premios que á cada uno se le destinaba de acuerdo con el *resultado* de los *exámenes.* Cuando los premios se agotaron el oráculo se puso de pié en los labios de los consejeros, uno de los cuales habia empezado á dormirse, se dibujó una sonrisa que parecia decir:

Ahora verán el oráculo! pero no, es, este tosió, se enjugó la frente y dijo: Señores: El acto ha terminado.

Un silencio sepulcral fué la respuesta de este inesperado anuncio, los dos consejeros adoradores del ídolo se miraron estupefactos, solo el tercero sonrió de una manera burlona.

Este es el relato fiel de la distribucion de premios en Quilmes, acto frio, antipopular y mezquino, que ha venido á poner de manifiesto que nunca fué el *capricho buen consejero.*

Xenofontes

NOTICIAS

Horario del ferro-carril

ENTRE ENSENADA, QUILMES Y CENTRAL, Y VICE VERSA

De Central á Quilmes:
7 55—11—3 10—4 50—7 35
De Quilmes á Central:
6 15—9—1—4 15—7.

El tren de 7 55 de Central llega á Ensenada á 10-30 cambiando en Quilmes con el de allí.

El de 3-10 llega á Ensenada á 6-5 cambiando tambien en Quilmes.

Alumbrado

Se está terminando la cobranza del impuesto de alumbrado público correspondiente á los meses de Setiembre y Octubre.

Esta importa 20 pesos para casas que ganan 200 pesos de alquiler al mes.

Antes que termine este mes, se cobrarán las mensualidades de Noviembre y Diciembre quedando asi regularizado el impuesto para el año venidero, regularidad que sub-

sistirá mientras á la Municipalidad no se le antoje dejar pasar un año sin cobrarlo para que luego venga otra administracion á regularizar dicha cobranza á costa, del sacrificio de las pobres familias, que algunas tienen que reducir sus gastos de comida por cumplir con las exijencias de la cobranza de ese impuesto.

Reclamos de inscripcion

El Juzgado no ha cumplido con lo mandado por la ley Nacional de Elecciones, avisando á los ciudadanos para que pudieran ocurrir á entablar sus reclamos por falta de inscripcion ó inscripcion indebida.

El Comité que se reunió el jueves, no ignora lo que dejamos dicho, y si toma precauciones, será porque no quiere.

Noche buena

Muy concurrida y animada estuvo la iglesia en la misa de esa noche que celebró nuestro Cura no omitiendo sacrificios para darle el mayor realce posible.

Numerosas familias de las chacras y la mayoria de las del pueblo concurrieron á ella reinando por toda la noche gran animacion en las calles de este sin que el menor desórden viniera á interrumpirla.

Conflicto

Es creencia general que al aparecer los nombramientos de Jueces de Paz la Lejislatura le desconocerá al Ejecutivo la facultad de nombrarlos y entonces estallara el conflicto entre ambos Poderes.

Malo será que no tengamos *dos Jueces*, uno nombrado por el Gobierno y el otro por la Legislatura.

Lo que es en Quilmes, si las cosas siguen como andan, no vendria mal.

Novena del Niño

Muy concurrida está siendo la Novena del Niño que se celebra todas las noches á la oracion en nuestro templo.

Contribucion y Patentes

El miércoles 31 del corriente vence el plazo para el abono de la Contribucion Directa y Patentes comerciales en la campaña

Asamblea

El lúnes 29 del corriente á las 8 de la noche se reunirá la Sociedad *Union quilmeña* en asamblea general en el local de costumbre.

Siendo esta la tercera convocatoria se previene á los asociados que se celebrará la sesion con el número de socios que concurra de acuerdo con lo que dispone el Reglamento.

El Secretario

Borrados

A los suscritores que adeudan mensualidades y no las pagan, apesar de cobrárseles, se les retirará el periódico desde el número próximo pues se esplica su conducta como el rechazo que hacen de él y se juzga que el que no puede pagar una mensualidad me nos pagará dos ó mas.

Diciembra 28 de 1879.

El Administrador

Comercio

Oro 31 90 el patacon.

Células hipotecarias 81 y medio por ciento.

Cereales—Trigo nuevo de 162 á 170. Segun opinion de personas competentes los trigos procedentes del partido de Quilmes entrados á la plaza son los mejores que se han presentado este año por su calidad y demas condiciones.

Maiz 80 pesos fanega. Lino 14 pesos arroba.

—

Una aventura curiosa

La *Noche buena*, como el pueblo llama por tradicion á la de la víspera de Navidad, fuí á la *Misa del Gallo* al templo.

Dentro de él me ahogaba, no respiraba con libertad debido no solo á la atmósfera que se aspiraba en la iglesia cuyas puertas permanecian cerradas todas á escepcion de la principal que interceptada por el cancel tampoco no daba entrada al aire libre de la calle sinó á algo que sentia, á un deseo irrealizable teniendo delante de mi vista el objeto de él lo que lo hacia mas vehemente.

Antes de terminar la misa no pude soportar mas y me salí.

Caminé maquinalmente y sin saber donde dirijia mis pasos me encontré despues de andar algunas cuadras, en la plaza *Libertad*.

El objeto que me encaminaba hácia ese lado, era alejarme lo mas posible del ser á cuya presencia debia el estado violento de mi espíritu.

Cuando llegué á aquella plaza respiré fuertemente, y me pareció que aquel aire embalsamado por el aroma de las flores y el romero de que está adornada, habia destapado los recipientes que dan aire á los pulmones

Me encaminé por una de sus calles de flores, y al aproximarme á la que está al costado Norte, divisé un bulto blanco que estaba sentado en uno de los bancos.

Aquella vision pareció ejercer sobre mí una atraccion inesplicable y apesar de que me parecia no querer aproximarse á ella, me hallé á su lado.

Mi presencia no era notada al parecer y yo me habia quedado extasiado contemplándola, pues al aproximarme habia visto una jóven bellisima cuya mirada serena y simpatica animando á un cuerpo hermoso y bien delineado formaba un ser parecidisimo á la persona causa de mi alejamiento del templo.

—Divinidad que robas la calma a mi espíritu ¿porque te me apareces aquí donde vengo huyendo del fuego con que me abrazan tus ojos? esclamé

Entonces la vision se incorporó y cual una deidad de esas que suelen aparecer en sueños á los poetas inspirados me dijo;

—¿Qué quieres aquí que te atreves á turbar el reposo de mi soledad?

Al pararse la vision, vi que su leve traje de gasa estaba desgarrado, hecho girones que habian alcanzado á tocar sus tersas carnes cuyo blanquísimo color presentaba algunas manchas rojas. Tenia las manos y el pecho ensangrentado y su traje estaba completamente desgarrado dejando descubierta parte de su cuerpo.

Ante aquel espetáculo me tocó á mí preguntarle porque se hallaba así y qué causas la habian conducido á aquel local.

Entonces ella con una voz dulcísima cuyo timbre encantaba el oido, se espresó de este modo:

—Ignoro la causa porque soy perseguida en Quilmes, y estoy convencida que el objeto de mis perseguidores es que no me deje ver tal como soy sinó disfrazada de variados modos segun las circunstancias, á lo que yo siempre me he opuesto. Esta noche fuí á la Misa del Gallo vestida con el traje único que corresponde á mi persona, pero cuando me entregaba con todo el fervor de mi alma á las prácticas de mi relijion observé que un personaje se secreteaba con otros y así se pasaban la voz los varios que habia en el templo. Luego uno de ellos me hizo una seña para que saliera, yo no pude desobedecerla porque es mi destino presentarme donde se me llame aunque sea en el medio de una hoguera y salí. De allí fuí conducida á poca distancia donde se me encerró y se me desgarró el vestido y aun el cuerpo y las manos al tratar de defenderme de los crueles tratamientos pue ejercian conmigo los personajes que se habian convertido en mis verdugos. Cuando me hubieron dejado en el estado que me ves me dejaron irme diciéndome que ellos no querian nada de mí sinó prohibirme que me presentara en público á no ser que fuera disfrazada y que si me veian nuevamente en cualquier paraje público sin disfraz me tratarian de igual ó peor modo.

Entonces me encaminé á este paraje solitario á llorar él abandono que los hombres que se titulan honrados é importantes han hecho de mí.

Ante relato tan irritante y que tanta villanía demostraba de parte de los acusados dudé y no pude menos que preguntarle:

—¿Y tú quien eres?

Ella abriendo los brazos y sollozando amargamente, me contestó:

—Soy *La Verdad*, que me veo abandonada de los poderosos y solo apoyada por el pueblo íufimo que no puede librarme de las garras de la hiprocresía y el egoismo!

Yo le contesté consternado:

—Sufre las consecuencias de verte rodeada de enemigos y que *la inocencia te valga!*

Ricardo

SOLICITADAS

Declaracion

Yo Estévan Zapetin declaro al público que la casa situada en el Cuartel 4°. de Quilmes, en terreno de D. Bernabé Giles que fué puesta en remate el 19 del corriente no es de mi propiedad habiendo quedado desde la fecha de la propiedad esclusiva de D. Bernabé Giles por transaccion que este celebró con D. Jose Semper, dejándome libre de toda responsabilidad ulterior respecto del costo de ese edificio.

Así es que esta casa ha sido mal anunciada por parte del Juzgado, al afirmar que era de mi propiedad lo que declaro para satisfaccion de mis amigos.

Quilmes, Diciembre 20 de 1879.

Estevan Zapetin

421 423

—

Publicacion oficial

Registro Cívico Nacional del partido de Quilmes

216 Eleuterio Garay, 31 años, Bs Aires, soltero, comerciante, legal, cuartel 2°, propietario, sabe leer.

217 Tomas Nuñez, 20 años, id id labrador, id id 3° sabe leer.

218 Eduardo Otamendi, 18 años, id id estudiante, id id 1°, propiedad de Augusto Otamendi, sabe.

219 Ciriaco Cañete 19 años, id id jornalero id id 2°, propiedad de Domingo Guevara, no sabe.

220 Alberto Acosta, 35 años Santiago del Estero, id id id id 1°, propietario no sabe.

221 Cosme Alberdi, 25 años, Buenos Aires, id id id id propiedad de Miguel Smith si sabe.

222 Meliton Acuña 50 años, id casado id id id propietario no sabe.

223 Pablo Aguirre 50 años, id id id id id no sabe.

224 Manuel Aguirre 45 años, id id id id id id no sabe.

225 Anastacio Belen 24 años, id soltero id id id propiedad de Juana Acuña no sabe.

226 Domingo Basigalup, 26 años, id id id id id propiedad de Gerónimo Basigalup no sabe.

227 Eusebio Basigalup, 30 años, id id id id id propiedad de Manuel Basigalup nosabe.

228 Sebastian Betancurt, 30 años, id casado, tropero, id id propietario no sabe.

229 Teófilo Borbon, 30 años, id soltero, labrador, id id propiedad de I. Sanchez no sabe.

230 Marcelino Cordova, 43 años, id casado, jornalero, id id propietario no sabe.

231 Juan Cuitiño, 37 años, soltero, id id id si sabe.

232 Sixto Cañete, 30 años, id casado, id id id propietario no sabe.

233 Aurelio Cañete, 48 años, id id id id id id no sabe.

234 Segundo Cabral, 48 años, id id id id id propiedad de la Mucipaidad no sabe.

235 Antonio Cuitiño, 39 años, id

id id id id no sabe.

236 José Falero, 24 años, id soltero. id id id propietario no sabe.

237 Gerardo Falero, 27 años, id id id id id id no sabe

238 Roque Fernandez, 36 años, id id comerciante, id id id si sabe.

239 Antonio Gonzales, 42 años, id id jornalero, id id propiedad de N. Chirizola no sabe.

240 Osvaldo Guevara. 25 años, id id cochero, id id propiedad de Maximiano Cordóva no sabe.

241 Ermeneciano Garcia, 37 años, id casado, jornalero, id id propietario no sabe.

242 Sandalio Muraña, 79 años, id id chacarero, id id id no sabe.

243 Alberto Neto. 24 años id id empleado. id id propiedad de Juana Giraldez si sabe

244 Octavio Ramos, 41 años, id id jornalero id id propiedad de Antonio Bocart si sabe.

245 Cristino Bustos, 22 años, Córdoba, soltero, comerciante, id id propiedad Municipal si sabe.

246 Epifanio Pino, 18 años, id id jornalero, id id propiedad de Francisco Lanatta no sabe.

247 Aquilio Baigorri, 38 años, id casado, chacarero id id propiedad de Cárlos Clark si sabe.

248 José Montes de Oca, 52 años, Buenos Aires, id empleado, id id propietario si sabe.

249 José S. Carbone, 32 años, id id id id propiedad de Santiago Montigne si sabe.

250 Publio E. Massini, 52 años, id id hacendado. Teniente coronel, id id Indalecia Dupuy si sabe.

251 Pedro Gimenez, 33 años, id id periodista, id calle núm. 13, id propiedad de Andres Baranda si sabe.

252 Antonio Capé, 31 años, id id empleado, id id 11, id propiedad de Miguel Piston si sabe.

253 Eduardo Botet, 36 años, id id comerciante, id id 17, id propiedad de Zabala si sabe.

421 423

VARIEDADES

Auto de fé

en la plaza de San Louis en Versailles

DE LAS MEMORIAS DEL VERDUGO SANSON

(Conclusion)

—Dí hasta mas ver, Juan Luis. Se enrodó acaso á las buenas gentes como tú?

Un ginete le apartó de allí pero los aplausos que resonaron por todas partes probaron que participaban de aquella opinion cuantos se hallaban allí reunidos no creyendo oportuno desimularlo.

Por la alterada fisonomia del escribano, de los agentes de policia y de los soldados que rodeaban el carruaje se comprendia perfectamente que participaban de la sospecha que mi abuelo habia concebido desde la víspera.

Sin embargo llegaron sin contratiempo al pié del cadalso. En la plaza de San Luis era inmensa la aglomeracion del pueblo á causa de haber seguido á la comitiva cuantos se hallaban en las calles.

En el momento en que se detuvo la carreta Juan Luis Louschart dirigió una pregunta al cura de San Luis y mi abuelo que le oyó respondia:

—Salvaos.

—No, padre mio dijo el sentenciado con voz febril y con cierta especie de impaciencia. Si yo soy inocente de haber intentado el crímen mis manos no han dejado por eso de mancharse con un asesinato horrible. Debo morir y quiero morir. Despachaos señor añadió volviéndose hácia mi abuelo.

—Señor, dijo mi abuelo, mostrándole las masas curiosas y hostilantes que hacian vacilar la baya si alguno hay aqui que esté próximo á su última hora no sois vos

No habia acabado de decir estas palabras Carlos Enrique Sanson cuando estalló una tempestad de abultidos verdaderos rugidos del leon popular la empalizada voló en astillas y por todas partes caia la turba sobre el cadalso.

El herrero, que en el trayecto dirigiera la palabra á Juan Luis Louschart estaba en primera fila y agarrando al sentenciado con sus brazos musculosos rompió sus ligaduras y le puso en uno de sus hombros para llevarle en triunfo.

Entónces se vió una escena inandita. El paciente, luchando con sus libertadores los rechazaba y reprochaba el que quisieran arrancarle del suplicio que creia haber merecido y volviéndose hacia sus verdugos les invocaba pidiéndoles la muerte que su piedad filial juzgaba necesaria á la expiacion con la misma ansiosa angustia con que generalmente se pide la vida.

Pero sus amigos le habian rodeado sus esfuerzos reunidos triunfaron de su resistencia y lograron llevarle consigo.

Entretanto la situacion de mi abuelo estaba muy léjos de ser tranquilizadora. Separado de sus ayudantes aislado en medio de una multitud embriagada con su victoria y demasiado conocido para que la ola no se amontonase para cercarle el circuito y anonadarle no le quedaba otro recurso que vender cara su vida.

Su fisonomia revelaria tan perfectamente los siniestros pensamientos que le ocupaban que acercándose á él el jigantesco herrero que habia libertado al paciente le agarró del brazo:

—No tengas miedo le dijo no es á ti al que queremos son tus útiles. Desde hoy en adelante cuando tú quieras hacer una práctica es preciso que la mates para matarla y no matarla para hacerla sufrir. Solo á Dios es dado mandar al infierno con que asi vete: y dirijiéndose á la multitud: Dejadle pasar añadió y tened en cuenta que al que le diga alguna cosa se le tendrá por *marcado* que se aprovecha de esta ocasion para vengarse.

Las filas se abrieron al oir aquella arenga mas incisiva que correta y mi abuelo se eclipsó.

En menos tiempo del que se tarda en escribirlo fueron destrozados el cadalso y sus siniestros accesorios arrojándolos en la hoguera preparada para el cadáver coronando aquel singular edificio con la espantosa rueda último confidente de tantos martirios. Pusiéronla fuego y hombres y mujeres agarrados de la mano formaron un coro cuyas juguetonas espirales se desarrollaron al rededor del auto de fé mientras las cenizas brotaron una chispa. Hasta la mitad de la noche estuvieron resonando en la plaza cánticos de alegria.

He referido con alguna proligidad este acontecimiento ignorado y despreciado por los historiadores porque me ha parecido que fué ocasion de la primera fiesta popular de la revolucion.

AVISOS

REMATE

POR

PEDRO GIMENEZ

Judicial!

De dos lindas casitas en el pueblo de Quilmes, situadas frente á la plaza General Pintos, donde estará la banrera.

El domingo 4 de Enero á las 3 de la tarde

El dia y hora indicada procederé a vender en remate público, al contado y al mayor postor, dos casitas pertenecientes á la Testamentería de Doña Mónica Barragan, situadas en el pueblo de Quilmes, frente á la plaza *General Pintos*, mirando al Norte, cuyo detalle es como sigue:

Una casa compuesta de 2 piezas de azotea, cocina, pozo, arboles frutales y sembrado, compuesto su terreno de 50 varas de frente por 50 de fondo, tasada en 16,500 pesos, siendo sus dos terceras partes 11,000 pesos.

Otra casa mejor edificio, compuesto su terreno de medio solar, ó sean 25 varas por 50, tasada en todos sus ramos en 18,500 pesos, siendo sus dos terceras partes 12 334 pesos.

Se previene que no se admitirá oferta que no pase de las dos terceras partes de su tasacion, y el que compre deberá depositar una garantia de persona conocida, si él no lo fuera del rematador.

Por otros informes, ocurrir al escritorio del rematador en esta imprenta.

Quintero italiano

Se ofrece uno italiano, hombre formal y práctico para el trabajo que se le quiera ocupar en una casa de familia en Quilmes.

Ocurrir á esta imprenta. 423 425

REMATADOR PÚBLICO

Juan B. Otamendi, rematador público y comisionista, ofrece sus servicios en la calle 17 n° 24. Tiene en venta como siete cuadras de terreno inmediatas á la Estacion. Quilmes Diciembre 25 de 1879

423 432

SE VENDEN MUEBLES

En muy poco uso y en precios módicos, como mesa de comedor, aparador, cama de fierro útiles para jardin etc; el que se interese por algo, en esta imprenta darán razon.

423 426

AL GRAN BAZAR

De Dn. Laurentino Gonzalez

Calle 13 esquina á 16

Al lado de esta imprenta

Despues de 2 meses de abierto este Bazar, el único en Quilmes, puede presentar á las familias de la localidad un completo surtido de artículos del ramo, como lo prueban la gran cantidad de personas que afluyen á surtirse en él: tienda, merceria, calzado, ropa hecha, novedades y todo lo que se busque se hallará en él.

20 000 pomos de las mas afamadas marcas, por la tercera parte de su valor.

Completo surtido para Carnaval Aguacendos, pomos, bombas, artículos para regalos etc. etc.

Sería imposible detallar la cuarta parte de las existencias por su estension infinita.

Para surtirse por poco dinero basta con entrar al Gran Bazar de D. Laurentino Gonzalez calle 13 esquina á 16, al lado de la imprenta del Quilmero.

Todo con un 30 p% mas barato que en cualquier otra parte; salvo artículos que se venden por la mitad y la tercera parte de su justo precio.

Almacen

Para poder juzgar los artículos que se venden en el almacen contiguo al Bazar, basta entrar á él. Calle 13 esquina á 16.

Leña de paraiso

CHACRA DE DA. MARIA CLARK É HIJO

Leña de paraiso seca y grande lo mismo que de durazno, hay las cantidades que se quieran.

Precio fijo á domicilio: de durazno 14 pesos, de paraiso 15 pesos el peso, todo es de este año.

Por órdenes á casa de D. Roberto Clark ó á esta imprenta.

416 425